

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию Администрации г. Новоалтайска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 10
города Новоалтайска Алтайского края»

РАССМОТРЕНО

Заместитель директора по ВР
Царева Н.А.
от "28" августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет
Протокол №16
от "30" августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «СОШ №10 г.
Новоалтайска Алтайского
края» С.П. Бажова
Приказ № 210-о
от "30" августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса по внеурочной деятельности
«Весёлое движение слов»
для обучающихся 1 классов

Составитель: Фарина О.В.

Учитель-дефектолог

Новоалтайск, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена и адаптирована на основании:

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования 06 октября 2009 г. N373)

Основная образовательная программа образовательного учреждения «начальная школа» (составители Е.С. Савинов, М. Просвещение 2010. Стандарты 2 поколения.)

Курс внеурочной деятельности «Весёлое движение слов» – это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала. Это форма активной терапии, направленной на преодоление речевого и сопутствующих нарушений путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и в конечном итоге адаптацию человека в условиях внешней и внутренней среды. В результате выполнения специальных упражнений укрепляется костно-мышечный аппарат, развивается дыхание, моторные, сенсорные функции, чувство равновесия, правильная осанка, походка, грация движений

ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ВЕСЁЛОЕ ДВИЖЕНИЕ СЛОВ»:

создать условия для эффективного коррекционного воздействия на детей с нарушениями речи, направленного на ликвидацию или смягчение дефекта и развития личности в целом.

ЗАДАЧИ ПРЕДМЕТА:

- Развитие слухового внимания
- Развитие музыкального, звукового, тембрового, динамического слуха
- Развитие фонематического слуха
- Развитие пространственной организации движений
- Развитие общей и тонкой моторики, мимики, пантомимики
- Формирование и развитие кинестетических ощущений
- Развитие выразительности и грации движений
- Воспитание переключаемости с одного поля деятельности на другое
- Формирование, развитие, коррекция слухо-зрительно-двигательной координации
- Развитие физиологического и фонационного дыхания
- Развитие певческого диапазона голоса
- Развитие чувства ритма
- Воспитание умения перевоплощаться
- Развитие речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков
- Воспитание связи между звуком и его музыкальным образом, буквенным обозначением
- Формирование и закрепление навыка правильного употребления звуков в различных формах и видах речи, во всех ситуациях общения

Курс логопедической ритмики является пропедевтическим для уроков развития речи, произношения, индивидуальных логопедических занятий.

Место предмета «Весёлое движение слов».

Согласно учебному плану на изучение курса внеурочной деятельности «Весёлое движение слов» в 1 классе отводится 33 часа из расчета: 1 час в неделю (33 учебные недели).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

1 класс (33 ч)

Занятие «Весёлое движение слов» включает следующие виды упражнений:

1. Вводная ходьба и ориентирование в квазипространстве.
2. Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса. Развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.
3. Артикуляционные упражнения. Полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения для детей с нарушениями звукопроизношения – необходимость. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков (это задача логопеда). Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.
4. Дыхательная гимнастика. Корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.
5. Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла. Развивают основные качества голоса – силу и высоту, укрепляют голосовой аппарат. В холодное время года эти упражнения выполняются ежедневно в качестве профилактики простудных заболеваний. На занятиях используются фонопедические упражнения по В. Емельянову, не только развивающие голосовые связки, но развивающие певческие навыки.
6. Упражнения на развитие внимания и памяти. Развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.
7. Чистоговорки. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.
8. Речевые игры: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.
9. Ритмические игры. Развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.
10. Пение песен и вокализов. Развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков. Процесс развития певческих способностей у детей с речевыми нарушениями направлен не только на формирование их художественной культуры, но и на коррекцию голоса, артикуляции, дыхания.
11. Пальчиковые игры и сказки. Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры и сказки, как и

на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку – тексты пропеваются, или музыка звучит фоном. Очень полезно использовать лепку несложных фигур, оригами, выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры.

12. Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах. Развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения. Кроме известных музыкальных инструментов на занятии можно совместно с детьми изготовить и поиграть на самодельных инструментах – «шумелках» из коробочек и пластмассовых бутылочек, наполненных различной крупой, «звенелках» из металлических трубочек, «стучалках» из деревянных палочек и кусочках бамбуковой удочки, «шуршалках» из мятой бумаги и целлофана.

13. Театральные этюды. Очень часто у детей с речевыми нарушениями маловыразительная мимика, жестикуляция. Мышцы лица, рук, всего тела могут быть вялыми или скованными. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет в дошкольниках чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями.

14. Коммуникативные игры. Формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.

15. Подвижные игры, хороводы, физминутки. Тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

Место предмета «Логоритмика». Согласно учебному плану на изучение внеурочной деятельности «Логоритмика» в 1 классе отводится 33 часа из расчета: 1 час в неделю (33 учебные недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- понимание того, что правильная устная, письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью и движениями

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;

Предметные результаты

В результате изучения логоритмики в 1 классе ученик получит возможность:

- Различать смысл близких детям по тематике пословиц и поговорок;
- Воспринимать и исполнять на слух несложный ритмический рисунок;
- Четко прекращать движение по сигналу
- Петь выразительно, чётко проговаривая и выговаривая все звуки и слова песни, стихотворения;
- Ходить и бегать в колонне по одному и парами змейкой, по кругу, врассыпную, выполняя несложные задания;
- Хорошо открывать рот, правильно артикулируя гласный звук, четко выговаривать звуки;
- Ориентироваться в пространстве, легко и ритмично ходить и бегать в колонне и по кругу, прекращать движение по сигналу;
- Согласовывать движения рук с движениями ног и туловища без музыки и с музыкой в быстром, умеренном и медленном темпе.
- Отличать начало и конец звучания музыкального произведения;
- Развитие зрительного и слухового внимания.
- Правильно сидеть и стоять при исполнении песен, правильно пользоваться дыханием;
- Определять звучание отдельных инструментов; петь выразительно; определять характер музыки, различать на слух низкие, высокие и средние звуки;
- Определять марш, танец, песню, запев и припев в песне;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС (33ч)

№ п/п	Наименование тем программы	Всего часов	Форма организации деятельности	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Динамическая пауза. Игры на внимание « Ласковые слова». Я – человек.	1	Игра «Ласковые слова», гимнастика пальчиковая.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
2	Динамическая пауза. Игры на четкое проговаривание звуков. Движения под песню Гора «РА-РЫ-РО,РУ ».	1	Игра «В мире звуков», пальчиковая гимнастика.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
3	Применение элементов дыхательной гимнастики. Пальчиковая гимнастика под стихотворение «Пальцы». Общие музыкальные движения под музыку.	1	Игра - узнать звук (описание действия). Музыка про осень (охарактеризовать время года)	https://infourok.ru https://nsportal.ru
4	Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции. Стихотворение «Осень» с элементами гимнастики.	1	Дыхательная, пальчиковая гимнастика.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
5	Упражнения, способствующие развитию движений, связанных с речью под музыку «Шипит змея Ш-Ш-Ш».	1	Общая гимнастика и пальчиковая под музыку.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
6	Ориентирование в пространстве. Ритмичность и координация движений под изученные песни, стихотворения. Повторение стихотворений «Осень», «Пальцы».	1	Игра похлопывание ритма с одновременным проговариванием слогов, слов (двух- и трехсложные	https://infourok.ru https://nsportal.ru

			слова).	
7	Музыкально-ритмические движения под музыку. Пальчиковая и дыхательная гимнастика. Стихотворение «Дом».	1	Гимнастика для рук. Загадки про одежду.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
8	Упражнения на развитие мелкой моторики «Пальчики». Звуки живой и неживой природы. Стихотворение «Дни недели».	1	Мануальная гимнастика. Упражнения на релаксацию. Загадки про домашних животных.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
9	Повторение изученных движений под музыку Гора «РА-РЫ-РО,РУ », «Шипит змея Ш-Ш-Ш». Применение изученных стихотворений для развития мелкой, общей моторики.	1	Сказкотерапия	https://infourok.ru https://nsportal.ru
10	Движения на развитие мелкой и общей моторики. Стихотворение «Дни недели».	1	Игра «Поезд»	https://infourok.ru https://nsportal.ru
11	Исполнение на слух несложных ритмических рисунков. Упр. связанные с речью и музыкой «Снежинки».	1	Игра «Снежинки», упражнения на развитие фонематического слуха.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
12	Движение в соответствии с характером, темпом и динамикой под музыку Журавли (ЛИ, ЛО, ЛЯ, ЛЮ). Выполнение игровых упражнений.	1	Упражнения на развитие темпа и ритма.	https://infourok.ru https://nsportal.ru

13	Упр. на развитие и формирование основных движений. Стихотворение «Зима».	1	Игра «Изобрази, вообрази»	https://infourok.ru https://nsportal.ru
14	Ритмичные движения под музыку Журавли (ЛИ, ЛО, ЛЯ, ЛЮ). Пальчиковая гимнастика под стихотворение «Зима»	1	Дыхательная гимнастика.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
15	Общая гимнастика. Игра на развитие квазипространства. Развитие слухового восприятия на звуки живой и неживой природы.	1	Упр. артикуляционной гимнастики направленные на формирование дикции.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
16	Общая гимнастика. Игра на развитие квазипространства. Развитие слухового восприятия на звуки живой и неживой природы.	1	Развитие моторики и ориентации в пространстве.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
17	Упр. на развитие точности, координации, плавности, переключаемости движений.	1	Игры на развитие переключаемости движений под музыку.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
18	Упр. на формирование чувства музыки, темпа, размера восприятия ритма рисунка под музыку Лиса (СА, СУ, СЫ, СО); Лиса (СУ, СА, СЫ, СИ).	1	Прослушать музыку, выработать согласованность движений.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
19	Упр. на формирование чувства музыки, темпа, размера восприятия ритма рисунка под музыку Лиса (СА, СУ, СЫ, СО); Лиса (СУ, СА, СЫ, СИ).	1	Повторение движений синхронно с музыкой.	https://infourok.ru https://nsportal.ru

20	Согласование движений с музыкой.	1	Движение под музыку.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
21	Согласование крупной и мелкой моторики. Гимнастика под стихотворение «Времена года».	1	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Работа с ритмическим рисунком. Сила голоса.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
22	Упр. на развитие ориентировки в пространстве через движения. Счетные упражнения.	1	Игра «Кто, что где стоит?». Правильно воспринимать такие характеристики пространства, как: справа, слева, вверху, внизу, впереди, позади.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
23	Упр. на развитие пространственных представлений: выполнение действий на основе вербальной инструкции. Движения под музыку Караси (СИ, СЯ, СЕ).	1	Сказкотерапия. Упражнения на пространственную ориентацию.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
24	Упр. на развитие пространственных представлений: выполнение действий на основе вербальной инструкции. Движения под музыку Караси (СИ, СЯ, СЕ).	1	Игра узнавание звуков живой и неживой природы на слух.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
25	Упражнения на расстановку ритмических акцентов. Стихи о	1	Загадки про времена года.	https://infourok.ru

	природе.			https://nsportal.ru
26	Упражнения на расстановку ритмических акцентов. Стихи о природе.	1	Загадки про времена года.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
27	Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции.	1	Упражнения на выработку воздушной струи «Ветерок», «Ураган». Пальчиковые игры и упражнения. Дифференциация слов с различной слогоритмической структурой.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
28	Счетные упражнения. Движения под музыку.	1	Развитие арифметических навыков.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
29	Повторение ритма, темпа под логопедические песни. Пальчиковая гимнастика под стихотворение «Времена года», «Распускаются листочки». Звуки природы.	1	Игра узнавание звуков живой и неживой природы на слух.	https://infourok.ru https://nsportal.ru
30	Повторение ритма, темпа под логопедические песни. Пальчиковая гимнастика под стихотворение «Времена года», «Распускаются листочки». Звуки природы.	1	Игра узнавание звуков живой и неживой природы на слух.	https://infourok.ru https://nsportal.ru

31	Упражнения на синхронизацию речи и движений. Упражнение «Мои умелые руки», «Ёжик».	1	Пальчиковая гимнастика «Мои умелые ручки», «Ёжик».	https://infourok.ru https://nsportal.ru
32	Упражнения на синхронизацию речи и движений. Упражнение «Мои умелые руки», «Ёжик».	1	Пальчиковая гимнастика «Мои умелые ручки», «Ёжик».	https://infourok.ru https://nsportal.ru
33	Развитие крупной и мелкой моторики под стихотворение «Рыбка», «Здравствуй, лето».	1	Пальчиковая гимнастика «Рыбка», «Здравствуй, лето».	https://infourok.ru https://nsportal.ru

Поурочное планирование

№ п/п	Наименование тем программы	Всего часов	Форма организации деятельности	Виды деятельности
1	Динамическая пауза. Игры на внимание « Ласковые слова». Я – человек.	1	Игра «Ласковые слова», гимнастика пальчиковая.	Игровая деятельность
2	Динамическая пауза. Игры на четкое проговаривание звуков. Движения под песню Гора «РА-РЫ-РО,РУ ».	1	Игра «В мире звуков», пальчиковая гимнастика.	Игровая деятельность
3	Применение элементов дыхательной гимнастики. Пальчиковая гимнастика под стихотворение «Пальцы». Общие музыкальные движения под музыку.	1	Игра - узнать звук (описание действия). Музыка про осень (охарактеризовать время года)	Познавательная деятельность
4	Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции. Стихотворение «Осень» с элементами гимнастики.	1	Дыхательная, пальчиковая гимнастика.	Познавательная деятельность
5	Упражнения, способствующие развитию движений, связанных с речью под музыку «Шипит змея Ш-Ш-Ш».	1	Общая гимнастика и пальчиковая под музыку.	Досугово-развлекательная
6	Ориентирование в пространстве. Ритмичность и координация движений под изученные песни, стихотворения. Повторение стихотворений «Осень», «Пальцы».	1	Игра похлопывание ритма с одновременным проговариванием слогов, слов (двух- и трехсложные слова).	Познавательная деятельность

7	Музыкально-ритмические движения под музыку. Пальчиковая и дыхательная гимнастика. Стихотворение «Дом».	1	Гимнастика для рук. Загадки про одежду.	Досугово-развлекательная
8	Упражнения на развитие мелкой моторики «Пальчики». Звуки живой и неживой природы. Стихотворение «Дни недели».	1	Мануальная гимнастика. Упражнения на релаксацию. Загадки про домашних животных.	Познавательная деятельность
9	Повторение изученных движений под музыку Гора «РА-РЫ-РО,РУ », «Шипит змея Ш-Ш-Ш». Применение изученных стихотворений для развития мелкой, общей моторики.	1	Сказкотерапия	Познавательная деятельность
10	Движения на развитие мелкой и общей моторики. Стихотворение «Дни недели».	1	Игра «Поезд»	Игровая деятельность
11	Исполнение на слух несложных ритмических рисунков. Упр. связанные с речью и музыкой «Снежинки».	1	Игра «Снежинки», упражнения на развитие фонематического слуха.	Игровая деятельность
12	Движение в соответствии с характером, темпом и динамикой под музыку Журавли (ЛИ, ЛО, ЛЯ, ЛЮ). Выполнение игровых упражнений.	1	Упражнения на развитие темпа и ритма.	Игровая деятельность
13	Упр. на развитие и формирование основных движений. Стихотворение «Зима».	1	Игра «Изобрази, вообрази»	Игровая деятельность

14	Ритмичные движения под музыку Журавли (ЛИ, ЛО, ЛЯ, ЛЮ). Пальчиковая гимнастика под стихотворение «Зима»	1	Дыхательная гимнастика.	Познавательная деятельность
15	Общая гимнастика. Игра на развитие квазипространства. Развитие слухового восприятия на звуки живой и неживой природы.	1	Упр. артикуляционной гимнастики направленные на формирование дикции.	Познавательная деятельность
16	Общая гимнастика. Игра на развитие квазипространства. Развитие слухового восприятия на звуки живой и неживой природы.	1	Развитие моторики и ориентации в пространстве.	Познавательная деятельность
17	Упр. на развитие точности, координации, плавности, переключаемости движений.	1	Игры на развитие переключаемости движений под музыку.	Игровая деятельность
18	Упр. на формирование чувства музыки, темпа, размера восприятия ритма рисунка под музыку Лиса (СА, СУ, СЫ, СО); Лиса (СУ, СА, СЫ, СИ).	1	Прослушать музыку, выработать согласованность движений.	Познавательная деятельность
19	Упр. на формирование чувства музыки, темпа, размера восприятия ритма рисунка под музыку Лиса (СА, СУ, СЫ, СО); Лиса (СУ, СА, СЫ, СИ).	1	Повторение движений синхронно с музыкой.	Познавательная деятельность
20	Согласование движений с музыкой.	1	Движение под музыку.	Досугово-развлекательная
21	Согласование крупной и мелкой моторики. Гимнастика под стихотворение «Времена года».	1	Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Работа	Познавательная деятельность

			с ритмическим рисунком. Сила голоса.	
22	Упр. на развитие ориентировки в пространстве через движения. Счетные упражнения.	1	Игра «Кто, что где стоит?». Правильно воспринимать такие характеристики пространства, как: справа, слева, вверху, внизу, впереди, позади.	Игровая деятельность
23	Упр. на развитие пространственных представлений: выполнение действий на основе вербальной инструкции. Движения под музыку Караси (СИ, СЯ, СЕ).	1	Сказкотерапия. Упражнения на пространственную ориентацию.	Познавательная деятельность
24	Упр. на развитие пространственных представлений: выполнение действий на основе вербальной инструкции. Движения под музыку Караси (СИ, СЯ, СЕ).	1	Игра узнавание звуков живой и неживой природы на слух.	Игровая деятельность
25	Упражнения на расстановку ритмических акцентов. Стихи о природе.	1	Загадки про времена года.	Познавательная деятельность
26	Упражнения на расстановку ритмических акцентов. Стихи о природе.	1	Загадки про времена года.	Познавательная деятельность
27	Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции.	1	Упражнения на выработку воздушной струи	Познавательная деятельность

			«Ветерок», «Ураган». Пальчиковые игры и упражнения. Дифференциация слов с различной слогоритмической структурой.	
28	Счетные упражнения. Движения под музыку.	1	Развитие арифметических навыков.	Познавательная деятельность
29	Повторение ритма, темпа под логопедические песни. Пальчиковая гимнастика под стихотворение «Времена года», «Распускаются листочки». Звуки природы.	1	Игра узнавание звуков живой и неживой природы на слух.	Игровая деятельность
30	Повторение ритма, темпа под логопедические песни. Пальчиковая гимнастика под стихотворение «Времена года», «Распускаются листочки». Звуки природы.	1	Игра узнавание звуков живой и неживой природы на слух.	Игровая деятельность
31	Упражнения на синхронизацию речи и движений. Упражнение «Мои умелые руки», «Ёжик».	1	Пальчиковая гимнастика «Мои умелые ручки», «Ёжик».	Познавательная деятельность
32	Упражнения на синхронизацию речи и движений. Упражнение «Мои умелые руки», «Ёжик».	1	Пальчиковая гимнастика «Мои умелые ручки», «Ёжик».	Познавательная деятельность

33	Развитие крупной и мелкой моторики под стихотворение «Рыбка», «Здравствуй, лето».	1	Пальчиковая гимнастика «Рыбка», «Здравствуй, лето».	Познавательная деятельность
----	---	---	---	-----------------------------

Список литературы

1. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие.
2. Вишневская Е., Волошинов В., Глаголева А., Кабачков В., Литвинов Е., Смирнов А., Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учеб.для студ. высш. учеб. заведений - М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. - 272 с. - (Коррекционная педагогика).
3. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду.
4. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми.
5. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи.
6. Клезович О.В. Музыкальные игры и упражнения для развития и коррекции речи детей: Пособие для дефектологов, музыкальных руководителей и воспитателей.
7. Е.Д.Худенко, Г.Ф.Гаврилычева, Е.Ю.Селиванова, В.В.Титова «Организация и планирование воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе –интернате, детском доме» - методическая библиотека.
8. Чистякова М.И. «Психогимнастика».
9. Щуркова Н.Е., Нитюков В.Ю., Савченко А.П. и др. «Новые технологии воспитательного процесса».
10. CD «Весёлая логоритмика» Е. Железновой, М. Ю. Гоголевой, Е. В. Кузнецовой.
11. CD Пальчиковые песенки-игры «Пять поросят» С. и Е.Железновы.
12. CD «Аэробика для малышей». С. и Е. Железновы.

Лист экспертизы

рабочей программы курса внеурочной деятельности «Веселое движение слов» 1 класс на 2023-2024 учебный год

(полное наименование программы, с указанием класса, сроков, на который разработана)

Параметры оценки	Выводы и рекомендации (соответствующее подчеркнуть)	Примечание
Наличие комплекта УМК для реализации данной РП у педагога	<u>В полном объеме</u> /не в полном объеме	
Титульный лист	<u>Соответствует ЛА</u> /не соответствует	
Структурные элементы программы	<u>Соответствует ЛА</u> /не соответствует	
Количество учебных часов, на которые рассчитана РП в год/неделю, в том числе количество часов для проведения контрольных работ, лабораторных, практических, экскурсий, исследовательских проектов, диктантов, сочинений, изложений, резервных часов соответствуют ФОП и Учебному плану ОО на текущий год	<u>Соответствует</u> /не соответствует	
Программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания	Нужно подчеркнуть: - добавлен абзац в пояснительную записку рабочей программы – если она оформляется; - оформлено в виде приложения к рабочей программе предмета, курса, модуля; - указана информация об учете рабочей программы воспитания в первом разделе рабочей программы предмета, курса или модуля – после каждой описанной темы или отдельным блоком; - включена информация об учете рабочей программы воспитания в тематическое планирование – - добавлена графа и указаны в ней воспитательное мероприятие, которое запланировали на уроке или в рамках внеурочной деятельности	
Планируемые результаты освоения предмета/курса, модуля (конкретно описаны, классифицируются по определенным критериям, соответствуют ФОП и требованиям СТАНДАРТА)	<u>Соответствуют</u> /не соответствуют	
Содержание учебного предмета, курса, модуля соответствует ФОП и требованиям СТАНДАРТА, определены и обозначены темы практических, лабораторных, проектов и др. работ)	<u>Соответствует</u> /не соответствует	
Структура тематического планирования	<u>Соответствует ЛА</u> /не соответствует ЛА	
Поурочное планирование	<u>Соответствует ЛА</u> /не соответствует ЛА	
В курсе внеурочной деятельности отражены формы занятий	<u>Да</u> /нет	
Принцип преемственности	<u>Соблюдается</u> /не соблюдается	

Вывод: рабочая программа рекомендуется (не рекомендуется) к использованию.
(нужное подчеркнуть)

Экспертизу провели

_____/ Царева Н.А.

Подпись _____ ФИО

_____/ Волошина М. В.

Подпись _____ ФИО

Дата 28 августа 2023 г.

ЛА- Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей МБОУ «СОШ №10 г. Новоалтайска Алтайского края»

РП- рабочая программа учебного предмета/курса

Сведения об использовании рабочей программы

№ п/п	Учебный год	Классы	Учитель
1	2023-2024	1а	Пузакова С.В.
		1б	Татарникова Т.Г.
		1в	Ефремова Н.Ю.